

Constructing Public Statistics: The History of the Argentine Cost of Living Index, 1918-1943

Cecilia T. Lanata Briones

Programa: PhD in Economic History

Institución: London School of Economics and Political Science

Año de defensa: 2016.

Directores: Colin M. Lewis, Chris Minns

Al ser percibidas como una aproximación a la realidad, las estadísticas contribuyen a entender sucesos y eventos porque objetivan fenómenos. Dicha percepción está basada en la premisa que las estadísticas son hechos apolíticos e inequívocos. Sin embargo, la cuantificación y sus resultados no son objetivos. Desde un principio se necesitan definiciones para determinar los fenómenos a medir y el objetivo de la cuantificación. Por lo tanto, en torno a sus métodos, su interpretación y su uso, las estadísticas se enfrentan a debates de manera permanente. Basándose en estos preceptos de la sociología de la cuantificación, la tesis desarrolla una nueva metodología de análisis que avanza y mejora los lineamientos de dicho marco teórico. La metodología de de-construcción/construcción/re-construcción de las series estadísticas es un proceso en tres fases consecutivas. Para describir los contenidos de tal metodología, la investigación utiliza como caso de estudio dos índices de costo de la vida argentinos: el inaugural publicado por Alejandro E. Bunge privadamente en 1918 y públicamente en 1924; y el producido por el Departamento Nacional del Trabajo bajo el auspicio de José Francisco Figuerola, publicado en 1935. A través de estos dos índices, la investigación estudia cómo, por qué y quién fabricó y usó tales estadísticas. Este trabajo sugiere que la economía política juega un rol fundamental en la historia del índice del costo de la vida argentino en la primera mitad del siglo XX. En la fase de de-construcción, la tesis analiza varios reportes y publicaciones para lograr determinar los procedimientos bajo los cuales los índices fueron estimados. La etapa de construcción examina - en su contexto político, económico y social - a las personas y a las instituciones involucradas en la producción de cada índice y la metodología utilizada.

Asimismo, al inspeccionar su contexto, sus usos, la recepción contemporánea del mismo y su importancia también analiza cómo y por qué cada índice fue producido. En esta etapa del análisis se resalta el rol de la Organización Internacional del Trabajo en la producción de datos socio-laborales. También dentro de esta fase, utilizando datos que se encontraban disponibles al momento de su elaboración, se enumeran y demuestran las fallas de los índices argumentando que tales problemas son producto de sus supuestos y de los métodos empleados en la estimación. Para cerrar el círculo y nuevamente utilizando la información disponible cuando las series fueron desarrolladas, cada estimación del índice del costo de la vida es re-construida corrigiendo sus fallas con el fin de demostrar cómo diferentes supuestos generan diferentes series. Esto da lugar a una nueva serie del índice del costo de vida para el período de 1912 a 1943. La re-construcción, asimismo, implica una comparación del índice argentino con otras estimaciones contemporáneas: la británica, la alemana y la estadounidense. Dicho contraste puede interpretarse como una contribución a la historia de los índices del costo de la vida. Así, se descubren las particularidades del caso argentino a la vez que se resaltan las similitudes entre los diferentes índices internacionales.